



MULTIFEST

MULTIMEDIA Y PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

LA REALIDAD VIRTUAL CONECTA CON LA NATURALEZA

PROGRAMA

udla.

af

Alliance Française
Quito

Multimedia y
Producción Audiovisual

udla.

Miércoles, 24 de noviembre

Presentación de ganadores GIFF

Hora: 09H00 a 12H00 - 14H00 a 16H00

Lugar: Sala de usos múltiples, S-6, UDLAPark (bloque este)

Vía: Presencial (con aforo) - 100

Evento: Virtual Memory

El espectador tendrá un acercamiento a la memoria colectiva andina del Ecuador, a través de medios artísticos digitales de personajes femeninos representantes de la historia ecuatoriana, proyecto realizado por los artistas digitales: Eliana Barrios y Juan Diego Andrango.

Hora: 09H00 a 12H00 - 14H00 a 16H00

Lugar: Sala de usos múltiples, S-6, UDLAPark (bloque este)

Vía: Presencial (con aforo)

Obras en el formato 360 /VR-RA con el apoyo del Forum des Images / New Images Festival (Paris)

Evento: Película VR Ayahuasca Kosmik Journey de Jan Kounen

Un alucinante viaje por una de las prácticas espirituales más extrañas del planeta. Ayahuasca, la liana de la pequeña muerte. Una oportunidad excepcional para que el público en general se adentre en un misterio cultural y espiritual.

Lugar: Sala de usos múltiples, S-6, UDLAPark (bloque este)

Hora: 09H00 a 12H00 - 14H00 a 16H00

Vía: Presencial (con aforo)

Evento: Película VR -22,7 grados de Jan Kounen.

Solo en Groenlandia, el productor de música electrónica Molécule capturó los sonidos del Ártico para componer su último trabajo. Inspirada en esta aventura, la experiencia de RV -22,7°C le lleva a un viaje iniciático a las fuentes de la creación musical.

Lugar: Sala de usos múltiples, S-6, UDLAPark (bloque este)

Hora: 09H00 a 12H00 - 14H00 a 16H00

Vía: Presencial (con aforo)

Evento: Película VR Strands of Mind de Adrian Meyer.

Explore un mundo más allá de los límites de nuestra percepción humana. Un mundo lleno de misterio, belleza y oscuridad. Déjese llevar en un viaje hacia la naturaleza tejida de la existencia.

Lugar: Sala de usos múltiples, S-6, UDLAPark (bloque este)

Hora: 09H00 a 12H00 - 14H00 a 16H00

Vía: Presencial (con aforo)

Evento: Película VR Tesoros de América Central del colectivo Wild inmersión

Pájaros de colores, monos capuchinos, iguanas y muchas más especies sorprendentes. Admire una de las biodiversidades más ricas del planeta. Le esperan hermosos y variados espacios terrestres, como la ciudad maya de Mayapán y el desierto de Sonora.

Lugar: Sala de usos múltiples, S-6, UDLAPark (bloque este)

Hora: 09H00 a 12H00 - 14H00 a 16H00

Vía: Presencial (con aforo)



udla.

af
Alliance Française
Quito

Multimedia y
Producción Audiovisual

udla.

Exposiciones:

Evento: Re/member your descendants de – Xabiso Vili, Sonwabo Valashiya

Esta exposición cuenta historias africanas de una manera completamente nueva. A través de una serie de entrevistas con sudafricanos, Xabiso Vili, en colaboración con Sonwabo Valashiya, trata de encarnar una dimensión espiritual en el mundo físico. Gracias a la tecnología de la realidad aumentada, sus historias se enriquecen, ilustradas por las de sus antepasados, recitadas en forma de poesía, mezclando naturaleza y mitología.

Lugar: Sala de usos múltiples, S-6, UDLAPark (bloque este)

Hora: 09H00 a 12H00 - 14H00 a 16H00

Vía: Presencial (con aforo)

Evento: Luz, vida y Misterio - Muestra interactiva de arte digital - Colectiva TEKNE

Muestra interactiva de arte digital en el marco de Noviembre Digital y del Multifést. Esta muestra es un recorrido y encuentro por la remediación, la búsqueda del medio dentro del medio y sus interacciones con las materialidades virtuales y verificables, el material de archivo. Es así que proponemos un recorrido por la reflexión de la tecnología pensada desde territorios nuestros. Desde el uso de la luz, la vida y el Misterio.

Hora: 09H00 a 19H00 y sábado de 09H00 a 13H00

Lugar: Galería de arte de la Alianza Francesa

Vía: Presencial (con aforo)

Evento: Machine à bulles del Instituto Francés. Comisario de la exposición Colombine Depaire.

La exposición "Machines à Bulles" subraya las formas innovadoras de los cómics, a través de obras que ilustran las nuevas experiencias de lectura que ofrece la tecnología digital. El Instituto Francés y la comisaría de la exposición Colombine Depaire proponen a través de la exposición "Machines à Bulles" descubrir una selección de obras que ilustran estas nuevas experiencias de lectura que hacen la riqueza y la singularidad de la creación francesa.

Hora: 09H00 a 12H30 - 13H30 a 16H30 - sábado 27, de 09H00 a 13H00

Lugar: Mediateca de la Alianza Francesa

Vía: Presencial (con aforo)

Clausura de exposición "Luz, Vida y Misterio"

Evento en vivo de live cinema por los tres artistas de la exposición, acompañados de dos djs: Juan Potreus y Hannah Lee.

Lugar: Galería de la Alianza Francesa

Hora: 18h00

Vía: Presencial (con aforo)

Charlas:

Foco en Sudamérica para el Festival NewImages 2022 y charla sobre la creación de metaversos.

Expositor: Michael Swierczynski (Francia), director adjunto de desarrollo digital en el Forum des Images (Paris) y director del NewImages Festival.

Lugar: Auditorio 2, S-6, UDLAPark (bloque este)

Hora: 10H00 (EC)

Vía: Presencial (con aforo) - Este evento se transmitirá vía streaming.

Conectando Latinoamérica por medio del XR/Caso: Colombia y XR Latam

Expositor: Juan Manuel Escobar (Colombia), presidente de XR Colombia y creador del XR Latam.

Lugar: Auditorio 2, S-6, UDLAPark (bloque este)

Hora: 11H00 (EC)

Vía: Presencial (con aforo) - Este evento se transmitirá vía streaming.

La vecindad del Chavo del Ocho

Expositor: Sergio Ramirez (México), experto en proyectos inmersivos, electrónica, información y tecnologías de la comunicación.

Nos contará sobre las experiencias inmersivas multiusuario location based "La vecindad del Chavo del Ocho", diálogo abierto.

Lugar: Auditorio 2, S-6, UDLAPark (bloque este)

Hora: 12H00 (EC)

Vía: Presencial (con aforo) - Este evento se transmitirá vía streaming.

Comunidades creativas en Latinoamérica, una perspectiva de futuro para la región

Expositor: Gabriela Acosta (México), directora de MUV Lab Mx.

Lugar: Auditorio 2, S-6, UDLAPark (bloque este)

Hora: 14H00 (EC)

Via: Presencial (con aforo) - Este evento se transmitirá vía streaming.

La realidad virtual conecta al mundo virtual y físicamente

Expositor: Adrián López (México), cineasta y experto en tecnologías inmersivas.

Lugar: Auditorio 2, S-6, UDLAPark (bloque este)

Hora: 15H00 (EC)

Via: Presencial (con aforo) - Este evento se transmitirá vía streaming.

Presentación del proyecto -22.7 grados y la obra.

Expositor: Vincent Bonnemazou (Francia), director y autor de documentales.

Lugar: Auditorio 2, S-6, UDLAPark (bloque este)

Hora: 16H00 (EC)

Via: Presencial (con aforo) - Este evento se transmitirá vía streaming.

Trabajo del colectivo Wild immersion

Expositor: Marie Polo (Francia), codirectora en el colectivo Wild Immersion.

Marie presentará el trabajo del colectivo Wild immersion, explicará cómo registrar la naturaleza, la vida silvestre en VR y hablará del impacto de la inmersión, para sensibilizar al medio ambiente.

Lugar: Auditorio 2, S-6, UDLAPark (bloque este)

Hora: 17H00 (EC)

Via: Presencial (con aforo) - Este evento se transmitirá vía streaming.

La oportunidad para LATAM frente a la incorporación de nuevas tecnologías en el ámbito educativo, profesional y de industria

Expositor: Mariano Capone (Argentina), director del CICTA de Argentina y director de Territorio Digital.

Via Zoom: <https://bit.ly/3pxXunZ>

Hora: 19H00 (EC)

Jueves 25 de noviembre

Evento: Presentación de ganadores GIFF

Lugar: Sala de usos múltiples, S-6, UDLAPark (bloque este)

Hora: 09H00-12H00 14H00 a 16H00

Via: Presencial (con aforo)

Evento: Virtual Memory

El espectador tendrá un acercamiento a la memoria colectiva andina del Ecuador, a través de medios artísticos digitales de personajes femeninos representantes de la historia ecuatoriana, proyecto realizado por los artistas digitales: Eliana Barrios y Juan Diego Andrangó.

Hora: 09H00-12H00 y 14H00 a 16H00

Lugar: Sala de usos múltiples, S-6, UDLAPark (bloque este)

Via: Presencial (con aforo)

Obras en el formato 360 /VR-RA con el apoyo del Forum des Images / New Images Festival (Paris)

Evento: Película VR Ayahuasca Kosmik Journey de Jan Kounen

Un alucinante viaje por una de las prácticas espirituales más extrañas del planeta. Ayahuasca, la liana de la pequeña muerte. Una oportunidad excepcional para que el público en general se adentre en un misterio cultural y espiritual.

Lugar: Sala de usos múltiples, S-6, UDLAPark (bloque este)

Hora: 09H00-12H00 y 14H00 a 16H00

Via: Presencial (con aforo)



Evento: Película VR -22,7 grados de Jan Kounen

Solo en Groenlandia, el productor de música electrónica Molécule capturó los sonidos del Ártico para componer su último trabajo. Inspirada en esta aventura, la experiencia de RV -22,7°C le lleva a un viaje iniciático a las fuentes de la creación musical.

Lugar: Sala de usos múltiples, S-6, UDLAPark (bloque este)

Hora: 09H00-12H00 y 14H00 a 16H00

Vía: Presencial (con aforo)



Evento: Película VR Strands of Mind de Adrien Meyer

Explore un mundo más allá de los límites de nuestra percepción humana. Un mundo lleno de misterio, belleza y oscuridad. Déjese llevar en un viaje hacia la naturaleza tejida de la existencia.

Lugar: Sala de usos múltiples, S-6, UDLAPark (bloque este)

Hora: 09H00-12H00 y 14H00 a 16H00

Vía: Presencial (con aforo)



Evento: Película VR Tesoros de América Central del colectivo Wild Inmersión

Pájaros de colores, monos capuchinos, iguanas y muchas más especies sorprendentes. Admire una de las biodiversidades más ricas del planeta. Le esperan hermosos y variados espacios terrestres, como la ciudad maya de Mayapán y el desierto de Sonora.

Lugar: Sala de usos múltiples, S-6, UDLAPark (bloque este)

Hora: 09H00-12H00 y 14H00 a 16H00

Vía: Presencial (con aforo)

Exposiciones:



Evento: Re/member your descendants de – Xabiso Vili, Sonwabo Valashiya

Esta exposición cuenta historias africanas de una manera completamente nueva. A través de una serie de entrevistas con sudafricanos, Xabiso Vili, en colaboración con Sonwabo Valashiya, trata de encarnar una dimensión espiritual en el mundo físico. Gracias a la tecnología de la realidad aumentada, sus historias se enriquecen, ilustradas por las de sus antepasados, recitadas en forma de poesía, mezclando naturaleza y mitología.

Lugar: Sala de usos múltiples, S-6, UDLAPark (bloque este)

Hora: 09H00-12H00 y 14H00 a 16H00

Vía: Presencial (con aforo)



Evento: Luz, vida y Misterio - Muestra interactiva de arte digital - Colectiva TEKNE

Muestra interactiva de arte digital en el marco de Noviembre Digital y del Multifest. Esta muestra es un recorrido y encuentro por la remediación, la búsqueda del medio dentro del medio y sus interacciones con las materialidades virtuales y verificables, el material de archivo. Es así que proponemos un recorrido por la reflexión de la tecnología pensada desde territorios nuestros. Desde el uso de la luz, la vida y el Misterio.

Hora: 09H00-19H00 y sábado: 09H00-13H00

Lugar: Galería de arte de la Alianza Francesa

Vía: Presencial (con aforo)



udla

af
Alliance Française
Quito

Multimedia y
Producción Audiovisual

udla

Evento: Machine à bulles del Instituto Francés. Comisario de la exposición Colombine Depaire

La exposición "Machines à Bulles" subraya las formas innovadoras de los cómics, a través de obras que ilustran las nuevas experiencias de lectura que ofrece la tecnología digital. El Instituto Francés y la comisaria de la exposición Colombine Depaire proponen a través de la exposición "Machines à Bulles" descubrir una selección de obras que ilustran estas nuevas experiencias de lectura que hacen la riqueza y la singularidad de la creación francesa.

Lugar: Mediateca de la Alianza Francesa

Hora: 09H00-12H30; de 13H30 a 16H30; sábado de 09H00 a 13H00

Vía: Presencial (con aforo)

Evento: Pintura inmersiva en acción

El artista argentino, Hernán Ricaldoni, pintará en vivo junto a la reconocida artista ruso-ecuatoriana, Marina Bekaldieva, un mural sobre la importancia de la preservación de la Amazonia, como sistema natural.

Lugar: Alianza Francesa

Hora: 09H00 (todo el día)

Vía: Presencial (con aforo)

Charlas:

Cine, Medioambiente y Nuevos Medios

Expositores: Gonzalo Ponce (Ecuador), Presidente de la Academia de las Artes Audiovisuales y Cinematográficas del Ecuador.

Lugar: Auditorio Alianza Francesa

Hora: 11H20 (EC)

Vía: Presencial (con aforo)

Experiencias inmersivas para el impacto social

Juan Pablo, realizará la presentación de proyectos inmersivos de Imán Transmedia enfocados en el impacto social y se expondrá cómo fueron conceptualizados, cómo se diseñaron las experiencias, cuáles fueron las dinámicas de producción y cómo se desarrollaron exhibiciones para promover sensibilización y cambios de comportamiento.

Expositor: Juan Pablo Urgilés (Ecuador), Director Ejecutivo de TRANSMEDIA.

Lugar: Auditorio 2, S-6, UDLAPark (bloque este)

Hora: 14H00 (EC)

Vía: Presencial (con aforo)

Creación de espacios inmersivos

Expositor: Carlos Johari Pérez Herrera (México), artista multidisciplinario digital que usa el videomapping, programación electrónica, entornos virtuales e instalaciones físicas, para transformar los espacios y generar ambientes envolventes.

Lugar: Auditorio 2, S-6, UDLAPark (bloque este)

Hora: 15H15 (EC)

Vía: Presencial (con aforo) - Este evento se transmitirá vía streaming.

¿Por qué debemos invertir en historias?

Expositor: Marta Ordejig (España), directora de Garage Stories, un laboratorio de desarrollo de contenido y nuevas tecnologías.

Lugar: Auditorio 2, S-6, UDLAPark (bloque este)

Hora: 17H00 (EC)

Vía: Presencial (con aforo) - Este evento se transmitirá vía streaming.

Viernes 26 de noviembre

Evento: Presentación de ganadores GIFF

Lugar: Sala de usos múltiples, S-6, UDLAPark (bloque este)

Hora: 09H00 a 12H00 y 14H00 a 16H00

Vía: Presencial (con aforo)

Evento: Virtual Memory

El espectador tendrá un acercamiento a la memoria colectiva andina del Ecuador, a través de medios artísticos digitales de personajes femeninos representantes de la historia ecuatoriana, proyecto realizado por los artistas digitales: Eliana Barrios y Juan Diego Andrango.

Lugar: Sala de usos múltiples, S-6, UDLAPark (bloque este)

Hora: 09H00-12H00 y 14H00 a 16H00

Vía: Presencial (con aforo)

Obras en el formato 360 /VR-RA con el apoyo del Forum des Images / New Images Festival (Paris)

Evento: Película VR Ayahuasca Kosmik Journey de Jan Kounen

Un alucinante viaje por una de las prácticas espirituales más extrañas del planeta. Ayahuasca, la liana de la pequeña muerte. Una oportunidad excepcional para que el público en general se adentre en un misterio cultural y espiritual.

Lugar: Sala de usos múltiples, S-6, UDLAPark (bloque este)

Hora: 09H00 a 12H00 y 14H00 a 16H00

Vía: Presencial (con aforo)

Evento: Película VR -22,7 grados de Jan Kounen

Solo en Groenlandia, el productor de música electrónica Molécule capturó los sonidos del Ártico para componer su último trabajo. Inspirada en esta aventura, la experiencia de RV -22,7°C le lleva a un viaje iniciático a las fuentes de la creación musical.

Lugar: Sala de usos múltiples, S-6, UDLAPark (bloque este)

Hora: 09H00 a 12H00 y 14H00 a 16H00

Vía: Presencial (con aforo)

Evento: Película VR Strands of Mind de Adrien Meyer

Explore un mundo más allá de los límites de nuestra percepción humana. Un mundo lleno de misterio, belleza y oscuridad. Déjese llevar en un viaje hacia la naturaleza tejida de la existencia.

Lugar: Sala de usos múltiples, S-6, UDLAPark (bloque este)

Hora: 09H00 a 12H00 y 14H00 a 16H00

Vía: Presencial (con aforo)

Evento: Película VR Tesoros de América Central del colectivo Wild inmersión

Pájaros de colores, monos capuchinos, iguanas y muchas más especies sorprendentes. Admire una de las biodiversidades más ricas del planeta. Le esperan hermosos y variados espacios terrestres, como la ciudad maya de Mayapán y el desierto de Sonora.

Lugar: Sala de usos múltiples, S-6, UDLAPark (bloque este)

Hora: 09H00 a 12H00 y 14H00 a 16H00

Vía: Presencial (con aforo)



udla

af
Alliance Française
Quito

Multimedia y
Producción Audiovisual

udla

Exposiciones:

Evento: Re/member your descendants de – Xabiso Vili, Sonwabo Valashiya

Esta exposición cuenta historias africanas de una manera completamente nueva. A través de una serie de entrevistas con sudafricanos, Xabiso Vili, en colaboración con Sonwabo Valashiya, trata de encarnar una dimensión espiritual en el mundo físico. Gracias a la tecnología de la realidad aumentada, sus historias se enriquecen, ilustradas por las de sus antepasados, recitadas en forma de poesía, mezclando naturaleza y mitología.

Lugar: Sala de usos múltiples, S-6, UDLAPark (bloque este)

Hora: 09H00 a 12H00 y 14H00 a 16H00

Vía: Presencial (con aforo)

Evento: Luz, vida y Misterio - Muestra interactiva de arte digital - Colectiva TEKNE

Muestra interactiva de arte digital en el marco de Noviembre Digital y del Mulfifest. Esta muestra es un recorrido y encuentro por la remediación, la búsqueda del medio dentro del medio y sus interacciones con las materialidades virtuales y verificables, el material de archivo. Es así que proponemos un recorrido por la reflexión de la tecnología pensada desde territorios nuestros. Desde el uso de la luz, la vida y el Misterio.

Hora: 09H00-19H00 y sábado: 09H00-13h00

Lugar: Galería de arte de la Alianza Francesa

Vía: Presencial (con aforo)

Evento: Machine à bulles del Instituto Francés. Comisario de la exposición Colombine Depaire

La exposición "Machines à Bulles" subraya las formas innovadoras de los cómics, a través de obras que ilustran las nuevas experiencias de lectura que ofrece la tecnología digital. El Instituto Francés y la comisaria de la exposición Colombine Depaire proponen a través de la exposición "Machines à Bulles" descubrir una selección de obras que ilustran estas nuevas experiencias de lectura que hacen la riqueza y la singularidad de la creación francesa.

Hora: 09H00-12H30; De 13H30 a 16H30; Sábado 09H00 a 13H00

Lugar: Mediateca de la Alianza Francesa

Vía: Presencial (con aforo)

Evento: Presentación del proyecto "Canto Menguante", creado por el graduado: Juan Martín Pazmiño Ávila

Recorrido virtual por un universo alucinante, donde lo digital y lo natural entran en sintonía.

Lugar: Sala de usos múltiples, S-6, UDLAPark (bloque este)

Hora: 09H00

Vía: Presencial (con aforo)

Evento: Presentación del proyecto "Illapa", creado por el graduado: Franz Paredes

Cuando surgía el imperio inca, el dios del trueno es traicionado y en busca de su paz interior deberá enfrentarse a todo lo que se interponga en su camino, incluso si es a los mismos dioses Videojuego plataforma.

Lugar: Sala de usos múltiples, S-6, UDLAPark (bloque este)

Hora: 09H40

Vía: Presencial (con aforo)

Evento: Presentación del proyecto "Venus: solo una realidad", creado por los graduados: Juan Manuel Suquilanda , Bárbara Díaz, Diego Galárraga.

Cortometraje interactivo sobre el otro lado del aborto, una historia sin tabúes.

Lugar: Sala de usos múltiples, S-6, UDLAPark (bloque este)

Hora: 10H20

Via: Presencial (con aforo)

Evento: Presentación del proyecto "Jurassic Lab", creado por los estudiantes: Mikaela Cañas, Juan Mateo Escobar, Esteban Terán, Felipe Jácome y Ángel Jumbo

Conoce y aprende sobre el mundo jurásico a través de un viaje VR a un laboratorio bajo el agua.

Lugar: Sala de usos múltiples, S-6, UDLAPark (bloque este)

Hora: 11H00

Via: Presencial (con aforo)

Evento: Presentación del espacio 360 "Ñukanchik" creado por la graduada: Ariadna Bustillos

Una visión de cuatro culturas ecuatorianas: Shuar-Panzaleo- Kayambi-ChachiLugar.

Lugar: Sala de usos múltiples, S-6, UDLAPark (bloque este)

Hora: 11H40

Via: Presencial (con aforo)

MULTIFEST

MULTIMEDIA Y PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL



Novembre
Numerique



IMÁN
TRANSMEDIA



forum
desimages
Newimages
Festival



TERRITORIO
DIGITAL



XR
Latam

Multimedia y
Producción Audiovisual

