

UNIDAD DE FORMACIÓN BÁSICA		UNIDAD DE FORMACIÓN PROFESIONAL				UNIDAD DE INTEGRACIÓN Y APLICACIÓN	
Período 1	Período 2	Período 3	Período 4	Período 5	Período 6	Período 7	Período 8
TÉCNICAS DE VIDEO 3	TEORÍAS DE LA COMUNICACIÓN 2	GUIÓN AUDIOVISUAL 3	FUNDAMENTOS A LA INTERACTIVIDAD 2	DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA 3	PRODUCCIÓN DE FICCIÓN 3	PRODUCCIÓN DE DOCUMENTALES 3	TÉCNICAS AVANZADAS 3D 3
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN DIGITAL 4	HERRAMIENTAS GRÁFICAS 3	MEDIOS ARTÍSTICOS DIGITALES 2	MODELADO 3D INORGÁNICO 3	MODELADO 3D ORGÁNICO 3	DIRECCIÓN ACTORAL 3	RIGGING Y ANIMACIÓN 3D 3	ESPACIOS INTERACTIVOS 3
LENGUAJE CUANTITATIVO 3	DIBUJO ARTÍSTICO 3	ANIMACIÓN DIGITAL 3	FOTOGRAFÍA 3	DIRECCIÓN DE ARTE 3	DISEÑO DE SONIDO 4	ILUMINACIÓN Y TEXTURA 3D 3	TALLER DE ANIMACIÓN 3D 3
	INVESTIGACIÓN Y TEXTOS ACADÉMICOS 3	CIENCIA, ENTORNO Y EL SER HUMANO 3	GUIÓN TÉCNICO 2	ELEMENTOS INTERACTIVOS FÍSICOS 2	PERSONAJES EN ANIMACIÓN 3	EFFECTOS ESPECIALES 4	PRÁCTICAS PRE PROFESIONALES 3
			ECONOMÍA, ETHOS Y SOCIEDAD 3	EDICIÓN DE VIDEO (WORKFLOW) 3	PRODUCTOS INTERACTIVOS 3	DISEÑO DE PROYECTOS 3	TALLER DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL 3
INGLÉS INTERMEDIO I 3	INGLÉS INTERMEDIO II 3	INGLÉS AVANZADO I 3	INGLÉS AVANZADO II 3	DISEÑO DE INTERFACES Y DATOS 2			

TOTAL HORAS 5856
TOTAL CRÉDITOS 120

Nombre de la asignatura → DIRECCIÓN DE A&B
Créditos → 2

CAMPOS DE FORMACIÓN

- Fundamentos Teóricos ■
- Praxis Profesional ■
- Epistemología y Metodología de la Investigación ■
- Integración de Saberes, Contextos y Cultura ■
- Comunicación y Lenguajes ■
- Unidad de Integración Curricular ■

Resolución: RPC-SO-26-No.413-2018